

1. **ИЗВЕЩАНИЕ**

రెవ్యే సిబ్బంది జీతాలపై
ద్రోహానికి కడర్లు జాతీయసమాఖ్యవిజ్ఞప్తి

Contact:
Sri Kanaka Durga Press,
Hyderabad-500 004.
Phone: 34447

లా సా
 స్వెట్ టీ
 లంసా
 చాక్లెట్ టీ
 ఒకసారి ప్రయత్నించి దుది
 చూడండి, మళ్ళీ పదలిపట్టుకు
 నీలగిరి టీ
 ఎం పో రి యం
 మోజంజంసా మార్కెట్, హైదరాబాదు.

అమ్మకం! అమ్మకం! అమ్మకం!

బ్రహ్మాండమయిన డిస్కౌంట్లు:

20% నుండి 40% వరకు

అన్ని రకాల టెన్ మెటీరియల్స్ మీద,
హేండ్ లూమ్స్, నెట్ పీట్లు, ఉపవస్తు, నేప్ క్లౌస్,
లుంగీలు మరియు ఉప్పట్లు వగైరా వగైరాలివి.

నేడే దర్శించండి :

టెక్స్ టైల్ ఎక్జిబిషన్ - కమ్ - సేల్

గాంధి జ్ఞానమందిరం,
కోతి, హైదరాబాద్.

గమనిక: అధివాక్కులలో కూడ అమ్మకం కలదు.

Pure pleasure.
(And that's a promise.)

Solidaire
Solidaire TVs-Focus on quality.
ఆధర్వజ్ఞు డిలర్ .
ఉ నూ ఎ ల క్రా ని క్స్
ఎస్. బి. హెచ్, ఎదురుగా, యూనివర్సిటీ రోడ్,
నల్లకంటి, హైదరాబాద్.
Jain Ads.

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ

A detailed black and white illustration of a vintage electric fan. The fan has a large, circular, cage-like body with many thin, curved blades visible through the mesh. It is mounted on a small, dark, ornate base. A power cord is visible extending from the bottom of the fan.

రవి స్టాన్
ఆక్ట్వోనియంపై నలుపు రంగులు
వేరాలింధి ఫ్యాక్ డీల్స్ గంపరి వడ్డ
లభించును
ఆంధ్ర ప్రదేశ్ కు ఏజంట్లు:

ప్రదీప్ ఎడన్స్
 9-9-014, సుబ్బరెడ్డి బజార్, హైదరాబాద్
 (హైదరాబాద్ - భువనగిరి రహదారిపై)
 ఫోన్: 43097 45351

పండుగ కోదను ద్విగుణీకృతం చేస్తాయి.
 శ్రీ వెంకటరెడ్డి స్వచ్ఛమైన నేత విధాయిలు. హైక్లాస్
 మిల్క్ లీ బెంగాలీ స్వీట్లు మరియు క్వాలిటీ కాఫీస్ లకు
 శ్రీ వెంకటరెడ్డి హ్యూర్ ఫీ స్వీట్స్
 కోతీ లు నిటీ బస్ డివో, హైదరాబాద్.

నూతన సంవత్సర శుభాకాంక్షలు!
 నూతన సంఘాత పండుగలకై మరెకొన్ని కార్యకలాపాలు
 మూర్ఖిన్, ఫ్రాక్స్, 2 వీన్ మడ్డీస్, బేబీ పట్టు
 లభించు చోటు:
అర్. జి. బుల్ చంద్ & కో
 తిలక రోడ్, హైదరాబాద్ - ఫోన్ : 228378.

హోండ్ లూం హూస్
20% వారి ప్రత్యేక రిబేటు
22-12-80 నుంచి అన్నిరకముల వస్త్రాలపై



GOVERNMENT ENGINEERING COLLEGE

● కేరం నలుమూలల నుండి ఎండి ఎండి తీసుకువచ్చిన చేనేత వస్త్రాలు ఎన్నో మీ ముందు ఉన్నాయి. బికారన్, ధర్మనరం, ఆరథ, రెగార



● ట్యూర్ కదికర బొట్టనుండి నిల్బు, కాటన్, ఆర్మిక్స్ వరే వీరలు

- అలంకరణ వస్త్రాలు
- తువ్వార్లు-ఇలుతివానీలు
- డ్రెస్ మెటెరియల్

అందెందుకు, చేనేత వస్త్రాలలో ఎది కావాలంటే అలా నిలిచిపోండి.

హౌండ్లూం హౌస్

/మోపాని సోమప్పభవన్, గాంధీభవన్ ప్రక్కన, నాంబల్లి, హైదరాబాద్-1, ఫోన్: 50252

హోదాము పనివేళలు : ఆ. 10 నుండి రాత్రి 8-30 గంటల వరకు. శుక్రవారం క్రితాహ్లాదు మెము తీసుకుంటాము.

88associated/H/3051

గొప్ప తగ్గింపు
20% నుండి 40% వరకు

మోసాది
అమ్మ
మోసాది
అమ్మ

మహారాష్ట్ర విలత్ ప్రత్యక్ష ప్రదర్శన - లో - అమ్మకనకలల
ఎన్. డి. హార్వే, టిలక్ రోడ్, రాంకోఠి, హైదరాబాద్

మీ సంతకాంతి పండుగకు కొనుగోలు చేయుటకై
సరికొత్త స్టాకులు యిప్పుడిప్పుడే వచ్చినవి!

**BOMBAY'S BIGGEST TEXTILE
EXHIBITION CUM REDUCTION SALE**

bumper discount upto 60%

నూతనాలు ★ వర్షింగులు ★ చీరలు ★ ప్రింటు
★ డన్ మెటీయల్స్ ★ షావతులు ★ తువ్వార్కు
★ యంగీలు ★ దిండు గలీబులు ★ బెడ్-షీటు
★ డ్రాంకెటు వగైరా. వగైరా.

నేడే దర్శించండి:


48 HOURS CLEARANCE SALE

హోటల్ కృష్ణ అవరణ మెయిన్ గేటు వద్ద, అగిడి కాఫూల్,
హైదరాబాద్-500 004.

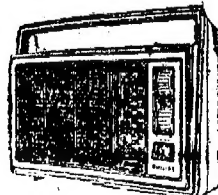
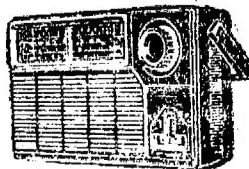
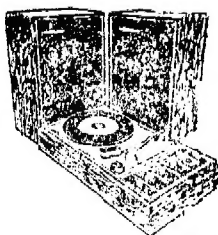
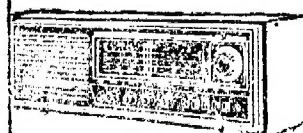
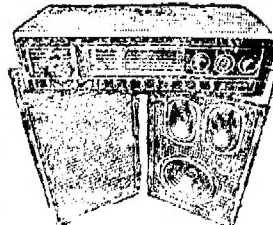
అమృతపు సమయం: ఉ. 10 నుండి య. 1-30 నిమ. 2-30 నుండి రా. 8-30.

(P.A.P.)

the imaginative ideas come true with



**PHILIPS
PHILIPS
PHILIPS**

AUTHORISED DEALER

MELODY

OPP : TAJMAHAL HOTEL CIRCLE,
ABID ROAD, HYDERABAD. -PHONE : 37618

JAIN/M/1280

Downloaded from <http://ajphaphapublications.sagepub.com/> at 12:12 12 May 2015



ఉపరాష్ట్రపతి శ్రీ వేదయత్యుల్లా మంగళవారంనాడు హైదరాబాదు వచ్చినప్పుడు శేఖర్ పేట విమానాశ్రయంలో ఆయనకు స్వాగతం చెబుతున్న రాష్ట్రగవర్నర్ శ్రీ కె. సి. అబ్బాసాద్, ముఖ్యమంత్రి శ్రీ టి. టి. డి. జయ్యం.

హిదయతుల్లాకు నగరంలో ఘనస్వాగతం

[ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రత్యేక ప్రతినిధి] హిదయతుల్లా మంగళవారంనాడు హైదరాబాదు వచ్చినప్పుడు శేఖర్ పేట విమానాశ్రయంలో ఆయనకు స్వాగతం చెబుతున్న రాష్ట్రగవర్నర్ శ్రీ కె. సి. అబ్బాసాద్, ముఖ్యమంత్రి శ్రీ టి. టి. డి. జయ్యం.

పసికందు పాణాలలో డాక్టర్ చెలగాటం

ముగిసి, దీనివల్ల 30: పసికందు పాణాలలో డాక్టర్ చెలగాటం. పసికందు పాణాలలో డాక్టర్ చెలగాటం. పసికందు పాణాలలో డాక్టర్ చెలగాటం.

పేద ప్రజలకు బృహత్తర గృహ నిర్మాణం పథకం

హైదరాబాదు, దీనివల్ల 29: పేద ప్రజలకు బృహత్తర గృహ నిర్మాణం పథకం. హైదరాబాదు, దీనివల్ల 29: పేద ప్రజలకు బృహత్తర గృహ నిర్మాణం పథకం.

వి. జె. పి. జాతీయ సహస్రభద్ర సమావేశం

[ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రత్యేక ప్రతినిధి] వి. జె. పి. జాతీయ సహస్రభద్ర సమావేశం. వి. జె. పి. జాతీయ సహస్రభద్ర సమావేశం.

డిపాజిట్ల సేకరణలో పథకం

అసంతృప్తి, దీనివల్ల 29: డిపాజిట్ల సేకరణలో పథకం. అసంతృప్తి, దీనివల్ల 29: డిపాజిట్ల సేకరణలో పథకం.

పారిశ్రామిక వస్తువులకు కూడా ధరలు నిర్ణయించాలని సూచన

[ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రత్యేక ప్రతినిధి] పారిశ్రామిక వస్తువులకు కూడా ధరలు నిర్ణయించాలని సూచన. పారిశ్రామిక వస్తువులకు కూడా ధరలు నిర్ణయించాలని సూచన.

చమురు ధర పెంపు

ముఖ్యమంత్రి, దీనివల్ల 30: చమురు ధర పెంపు. ముఖ్యమంత్రి, దీనివల్ల 30: చమురు ధర పెంపు.

పునరుద్ధరణ

రెండువారాల సందేహం నిలిపివేసిన ముఖ్యమంత్రి, దీనివల్ల 30: పునరుద్ధరణ. రెండువారాల సందేహం నిలిపివేసిన ముఖ్యమంత్రి, దీనివల్ల 30: పునరుద్ధరణ.

మలేషియా

మలేషియా, దీనివల్ల 30: మలేషియా. మలేషియా, దీనివల్ల 30: మలేషియా.

బలహీన వర్గాలకు చౌకగా మంచినీరు. విద్యుత్ సరఫరా

[ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రత్యేక ప్రతినిధి] బలహీన వర్గాలకు చౌకగా మంచినీరు. విద్యుత్ సరఫరా. బలహీన వర్గాలకు చౌకగా మంచినీరు. విద్యుత్ సరఫరా.

మెజారిటీ వోటుతో బి. జె. పి. ఆర్థిక తీర్మానం ఆమోదం

మెజారిటీ వోటుతో బి. జె. పి. ఆర్థిక తీర్మానం ఆమోదం. మెజారిటీ వోటుతో బి. జె. పి. ఆర్థిక తీర్మానం ఆమోదం.

పార్టీ నిబంధనాపత్రం

పార్టీ నిబంధనాపత్రం. పార్టీ నిబంధనాపత్రం. పార్టీ నిబంధనాపత్రం.

“విరాళాలు ఇవ్వండి”

[ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రత్యేక ప్రతినిధి] “విరాళాలు ఇవ్వండి”. “విరాళాలు ఇవ్వండి”. “విరాళాలు ఇవ్వండి”.

జననం 1 శతవర్షదినం

జననం 1 శతవర్షదినం. జననం 1 శతవర్షదినం. జననం 1 శతవర్షదినం.

వెంటనే లక్ష తన్నుల ధాన్యం సేకరణ

[ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రత్యేక ప్రతినిధి] వెంటనే లక్ష తన్నుల ధాన్యం సేకరణ. వెంటనే లక్ష తన్నుల ధాన్యం సేకరణ.

హైదరాబాద్ మాస్కో

హైదరాబాద్ మాస్కో. హైదరాబాద్ మాస్కో.

హైదరాబాద్ మాస్కో

హైదరాబాద్ మాస్కో. హైదరాబాద్ మాస్కో.

హైదరాబాద్ మాస్కో

హైదరాబాద్ మాస్కో. హైదరాబాద్ మాస్కో.

హైదరాబాద్ మాస్కో

హైదరాబాద్ మాస్కో. హైదరాబాద్ మాస్కో.

హైదరాబాద్ మాస్కో

హైదరాబాద్ మాస్కో. హైదరాబాద్ మాస్కో.

హైదరాబాద్ మాస్కో

హైదరాబాద్ మాస్కో. హైదరాబాద్ మాస్కో.

హైదరాబాద్ మాస్కో

హైదరాబాద్ మాస్కో. హైదరాబాద్ మాస్కో.

హైదరాబాద్ మాస్కో

హైదరాబాద్ మాస్కో. హైదరాబాద్ మాస్కో.

హైదరాబాద్ మాస్కో

హైదరాబాద్ మాస్కో. హైదరాబాద్ మాస్కో.

హైదరాబాద్ మాస్కో

హైదరాబాద్ మాస్కో. హైదరాబాద్ మాస్కో.

హైదరాబాద్ మాస్కో

హైదరాబాద్ మాస్కో. హైదరాబాద్ మాస్కో.

హైదరాబాద్ మాస్కో

హైదరాబాద్ మాస్కో. హైదరాబాద్ మాస్కో.

హైదరాబాద్ మాస్కో

హైదరాబాద్ మాస్కో. హైదరాబాద్ మాస్కో.

హైదరాబాద్ మాస్కో

హైదరాబాద్ మాస్కో. హైదరాబాద్ మాస్కో.

హైదరాబాద్ మాస్కో

హైదరాబాద్ మాస్కో. హైదరాబాద్ మాస్కో.

హైదరాబాద్ మాస్కో

హైదరాబాద్ మాస్కో. హైదరాబాద్ మాస్కో.

హైదరాబాద్ మాస్కో

హైదరాబాద్ మాస్కో. హైదరాబాద్ మాస్కో.

హైదరాబాద్ మాస్కో

హైదరాబాద్ మాస్కో. హైదరాబాద్ మాస్కో.

Advertisement for 'సెల్వర్ జూబిలీ ఆహ్వానము' (Selver Jubilee Invitation) with details about the event and ticket prices.

సినిమా కబుర్లు

పిల్వోత్సవాలకు
24 చిత్రాల ఎంపిక

[illegible]

సెప్టెంబరు 8 అధ్యక్షులు శ్రీ నల్లపాటి
 అధ్యక్షతన 1976 లో అనేక ప్రముఖ
 పార్టీల నేతలను విద్యుచ్ఛక్తి విభాగం
 సమక్షంలో తన సమర్థనా పులింగింది.
 సమస్యలో పార్టీలను ప్రముఖులు విశ్లేషించి
 చూచారు, పరిస్థితి సామర్థ్యం వంటివి
 అధ్యక్షులలో అభిప్రాయాలను కొరకు
 పాత ద్వారాను, పునరుద్ధరణ, పరిశోధన
 రూప ద్వారాను విద్యుచ్ఛక్తిని, యుక్తి
 యువకులలోను సూత్రం చేత తగ్గిస్తున్న
 చూపిన కృషి చేయాలని సమర్థన చేయ
 జరిగింది.

భారత ప్రభుత్వ అధ్యక్షుల
కు హించబడుతున్న ఫీలింగ్స్ పై వాన్స్ కం
షన్ కూడ కొన్ని మంచి విదేశీ చిత్రా
ల ద్వారా మంచి సేవలు చేసిన ఫీలింగ్స్ పై వాన్స్ కం
షన్ మాత్రపు అర్హత వంటిది చేయబడిన
ప్రత్యేక విభాగాన్ని కూడ నెంకోల్సు
కున్నది.

(శ్రీ విశ్వేశ్వర ఎంబర్ల వ్రాసినది)
 చురగుం ఏలెం ఏ కై నా నవపాత్రులు
 చిరుదల చేస్తున్నాను. ఈ ఏలెంబా
 నామకుగాను మహేంద్ర కొలది,
 మహేంద్ర నటించు న్నాను. అత్తేశ్వరుని
 బాధ, దేవుని కృప. కృష్ణమహర్షి బాధనీ, శ్రీ
 వివాద, అయిన ఇలాగు నటించాను. నగ్న
 చాదగి నడచి, కై నాను. కై నాను
 నాను నిలబడి, అ. ఎన్. అగర్వాల్, నిలా
 దర్శకుడు: ఎన్. సుబ్రహ్మణ్యం.

తల్లిదీవెన

॥ శాంతి నమః సుమయ్య కామయ్యను
 మార్చితేం చాల తేలిక. ॥ వాతావరణంలో ఉన్నప్పుడు, దూరీ, తమ
 ఉన్నా ఒకే రకంగా వనిపిస్తుంది.
 ॥ దృష్టమైనది, ఎక్కువ కాలం ॥ ముగ్ధ ముగ్ధ, వామన శక్తిని
 మనస్సు, మార్చినా మార్చినా రక్షణ. ॥

॥ ౧౬: జ్యోతి సూర్యునింగి & ప్రోక్షేర్ లిమిటెడ్ ॥

(1) 1947-48: 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847,

కుటుంబ గాథ విశ్రాంతి వ్యవస్థ
 చిత్రించడంలో భర్తకుని ప్రతిభ వెల్ల
 యింది. నటీనటులు క్రొత్తవారయినా,
 పాతవారయినా, ఉభయూర్త కలయిక లం
 ప్రేక్షకులకు దానితో పనిలేదు. కథ
 ప్రస్తుత కథనంలో విశిష్టత వుండడం అవసర
 ఉన్నా కాని పిచ్చివాడైన చిన్నతరహా

సినీ తారల చెప్పల చోరీ

ఇంకో, రేపంచు వె
నీ తారన్నా, రాజీయ నాయు
న్నా ప్రజలు నిరంగదారా. రాజీయ
నాయుల సలహా చెప్పిన దేవాయ
నీ తారత్తే చెప్పిన చోరి అవుతాయ
లత్తే తేద. ఉజ్జయినిలో ఇదే జరిగి
జననానాకు ఉజ్జయినిలో
దేవాయంతో హందీ నీమనా పూరి
జరిగింది. దేవాయం దాఖ్యే న
తారన్నా, రాజీయ నాయుల సలహా

రెప్పెప్పునను జనం అక్కడున్న చెప్పబడిన
 ఒకటి కూడా మిగిలకుండా నేర్చు
 పోయారు. మూటంగ్ పూర్వయా
 నట్ల నలులు, సాంకేతిక నిపుణులు ఇవ
 తిరిగి వచ్చి కుప్పలైళ్ళు. అ క
 నలులలో రుషి, వం కెమెరీ కన
 ఉన్నారు. ఇక వేదానికి వారంతా చెప్పి
 రేతుండనే సజీవి వెళ్ళారు.
 కళాకారులందరూ తిరిగి బొంబాయి

తీక పుష్పాలు చెప్పలు విడిచి లోన
వెళ్లారు. పూటంగ్ జరుగుతోంద
తెలియగానే అక్కడికి జనం వెనకటం
వచ్చారు. సోమిసులు వారిని లోనుకు పం
పించారు. వారిపై సోమిసులు బ
ప్రయోగం కూడా జరిపారు. దీంతో

మెరుతూ ఇండోర్కు ఉత్త రాళ్లలో వచ్చారు.

ఇండోర్లో ఒక హోటల్ దగ్గ వోవ్ లిమూరి వో చెప్పిన జత కొనుక్కున్నాడు. మరో నలుగురు చెప్పిల్లేకుండా బొంబాయి వెళ్లాడు.

వాస్తవిక దృష్టిగల నిర్మాత
కేశన జయరామ్ :

1967లో చంద్రికా సన్నిధిలో
ప్రవేశించాడు. 1972లో “మహాపురాని
తల్లి” 1974లో “సదానందం -
జీవితం” 1976లో “అమ్మగారే”
1980లో “సమీప మేల్మార్గం” రెండు
చిత్రాలను నిర్మించాడు. 1975లో
“మంగళవారంనె” తమిళ చిత్రం ‘అను

అని మనం అనుకునేవారు ఒక్కొక్కసారి
 పోలీస్ క్లాస్ లో వచ్చి కూర్చుంటారు.
 అంటే సినిమా కూడా యీ రోజులలో

[illegible]

(హాం) చిత్రపు హీరోయీనా నియం
తను ఆమెను కలిగిపోవడం "నాకు
మేల్కొలుపు" కలిగించినట్లు కనపడుతుంది.
గానావారిని కేంద్రించి నంది ఆమె
నడు ఆమెను నడుచు. మరలనాలో పిల్ల
లూరి (బుద్ధుడు) ముడిచిగా మేననాలో
అందుకు మూడు నియంత్రులు కలిగిపోతూ
అందుకు వంశాధిపతిని పిల్లల అందుకు
1 నియంత్రుల అనుమతితో మే
నాలో.

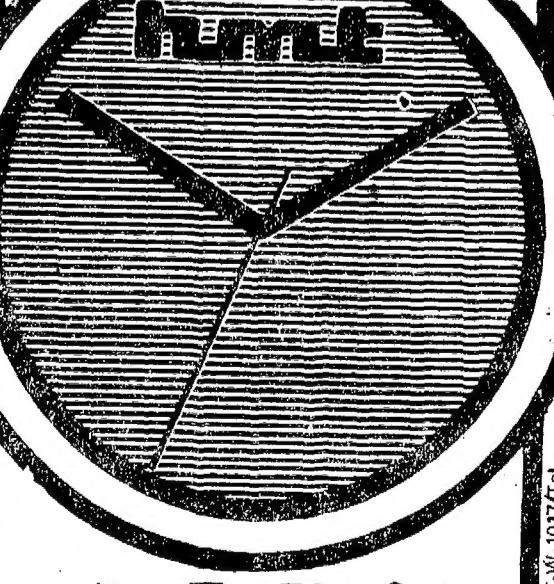
వై.కె.ఆర్. అనే పద్యకేసరి అని అయిన
వనంపాఠం.

మనం చెప్పకదాని అంకావని ప్రతి
అని వచ్చే పద్య లోకం తెలుసుకున్నాం
లేకపోయాం. ఇప్పుడు ప్రతిభా వాణ్య
రికార్డు తెల్పుతున్నాం. ప్రధాన కారణమని
అని అంటారు.

అలాంటివేదంబు తినినది వ్యవస్థ,
వ్యవస్థ, వర్తక ముద్రా కేసరి అని కార
ణమనే అవ్యవస్థను మంచి కేసరిగా గ్రహీ
తం నుంచి వచ్చినవ్యవస్థను అభిప్రాయం.

— డి. ఎస్. అపరూప


**మీ
అభిమాన
గడియారానికి
అనుకూలమైన
చోటు**



**హంక్ ఎమ్ టి
హంక్ షోరూం**

మీ హృదయాన్ని చూరగొన్న హెచ్ ఎం టి హంక్ ఏది ? అది మీ నగరంలోని హెచ్ ఎం టి హంక్ షోరూంలో చోటుచేసుకుంది. రండి, ఎప్పుడొకసారి, మీ నగరంలోని హెచ్ ఎం టి షోరూం ఛీరునామా : హెచ్ ఎం టి హంక్ సెల్స్ అండ్ సర్వీస్
డి-1, 174, నిజాం వక్రెర హ్యాజ్జరీ బిల్డింగ్
వత్సమిన రోడ్, హైదరాబాద్ 500 004

ఫనివేశలు :
 మామూలు రోజుల్లో వగలు 9.00 నుండి 1.00 వరకు
 1.30 నుండి 5.00 వరకు
 శనివారాల్లో వగలు 9.00 నుండి 12.30 వరకు
 ఆదివారం 7లపు.



వార్ డివిజన్

రేగాన్ నమయాన్ని సూచించువాడు.

ప్యాకేజీలు: ఔంగూరు (I & II), క్రీనగర్, మంగూరు.

హెచ్ ఎం టి హంక్
 మీ కోరికలై నిర్మిస్తూ ఉంటాం
 మా గడియారాల క్రేడిట్ ప్రతిజ్ఞం.

HMT-V-1077a

రేపి ఉదయం ఆదిత్య...
విడుదల!
ఈ విగుప్ కేందువల్లెన్

విజయవాడ	కళ్యాణ చక్రవర్తి
విజయవాడ	శేషమహల్ (ఏ/సి)
విగాఖపట్నం	వంగం ఏ/సి థియేటర్
గుంటూరు	వాజ్ థియేటర్
రాజమండ్రి	జయ శ్రీ టాకీస్
రాజమండ్రి	నరకవృత్తి థియేటర్
కాకినాడ	దేవి 70 ఎం.ఎం.ఏ/సి
తెనాలి	నర్మనారాయణ టాకీస్
ఏలూరు	శ్రీనివాసా సిక్వర్ ప్యాలస్
మచిలీపట్నం	శ్రీ వి. హెచ్. లక్ష్మీ టాకీస్
తణుకు	శ్రీ వెంకటేశ్వర టాకీస్
తాడేపల్లిగూడెం	శ్రీ లక్ష్మీపాండురంగ థియేటర్
ఒంగోలు	రత్నామహల్ డీఎల్ థియేటర్
అనకాపల్లి	థియేటర్ శ్రీ నర్మ
శ్రీకాకుళం	లక్ష్మీ థియేటర్
మండవేటి	థియేటర్ శ్రీ లక్ష్మీ
చీరాల	నాజ్ థియేటర్
బీనువరం	హోర్ టాకీస్
(ప్రారంభ చిత్రం : 8.1.81 నుండి)		
హైదరాబాద్	తారకరామ థియేటర్ ఏ/సి
హైదరాబాద్	ఎమర్ట్ థియేటర్ ఏ/సి
బాలానగరు		(ప్రారంభ చిత్రం)
హైదరాబాద్	శ్రీ రమణ థియేటర్ ఏ/సి
		(2.1.81 నుండి)
సికిందరాబాద్	అంజలి టాకీస్
వరంగల్	నవీన్ థియేటర్
ఖమ్మం	రాఘవ మహల్
కరీంనగర్	నటరాజ్ థియేటర్

[illegible]

‘తల్లి దీపన’ చిత్రంలో అభిలాష, సనాదబాయి,
చిత్ర సమీక్ష :
మూగకు మూటో పే

వచ్చుచు కడతతో మిగుల విడిచిన నవ్వులతో ప్రకృతిని నుంచి న నవ్వుల నమృతముగా తీసి, మనమున వచ్చు నవ్వులను ముగ్ధుల గురిలో ప్రోవలమలతో అందరినీ ముగ్ధులగా మనముచేయమనగా ఆశీర్వాదముగలిగిన ముగ్ధులను ముగ్ధులను దుర్లుభముల చేయవలెనని శివశాపము వల్ల విప్రశ్రీవారి ముగ్ధుల మూలముల నుండి పుట్టి, (కైమ్ పులిలో) కని పొందిన పుష్పములను పుష్పముల కుంఠితములగుల పుష్పములను, నున్నప్పుడు అవి అయ

మొదట మనం యోగ్యం అని ఈ చిత్రం ప్రకటన పోస్టరు వేసింది అయితే మన జానాం ఈ చిత్రానికి పాల్గొని మిస్ అండ్ మిస్టర్ యువకులు ఈ మూగ యోగ్యంని వివరణాపాతక, నరకానందం తప్ప వాళ్ళనింట్లో అక్కరలు, అ వామనకే చెప్పినట్లు, తాళి కట్టా, ఏళ్ళు చాల దగ్గర్లో వాళ్ళ పంతులు, అది ఖర్చు సర పెట్టని దాదా నాదా నాదా నాదా... ఈ ప్రకటనలో నరకానందం మాటలు, మిస్ అండ్ మిస్టర్ తగ్గట్టు వాళ్ళ పోస్టరులో వాళ్ళు తీసుకుంటున్న పోజులు చూడగానే మనం ముగ్ధులైపోతామని అనిపిస్తుంది.

మూగం అంటే, అలాంటిది సమీప లగ వాళ్ళు ప్రేమకు సంకటానికి బలిపాదీయో, మిస్ అండ్ మిస్టర్ అనే పాత్రలకుంటే ముప్పై రోజులు నెట్టి నీరు అంటే ఏదేమో అనిపిస్తుంది.

మూగమోహన, సునీల్ దాస్, ఎస్. పర లక్ష్మి, కవిత, క్రిష్ణ, రూప, యోగ్యం మొదలగువారు ఇతర ముఖ్యమైన పాత్రలను పోషించి, కథను సరిగ్గా చెప్పినట్లుంది. **జి. విజయకుమార్** నిర్మించిన ఈ చిత్రం టెక్నికల్ పరం విజయం.

సి. ఎస్.

[illegible]